박물관학

1. 우리나라 등록 박물관 및 미술관의 주요 기능에 해당하지 않는 것은?

① 경매 ② 조사・연구 ③ 자료수집, 보존 ④ 전시

2. 우리나라 등록 박물관 및 미술관에 관한 정의로 옳지 않은 것은?

① 문화향유에 기여하는 시설
② 일시적이며 영리만을 추구하는 시설
③ 문화・예술・학문의 발전에 기여하는 시설
④ 평생교육 증진에 기여하는 시설

3. 박물관 및 미술관 진흥법령상 설립・운영 주체에 따른 박물관의 분류가 아닌 것은?

① 국립 박물관 ② 종합 박물관 ③ 공립 박물관 ④ 대학 박물관

4. 우리나라 최초의 근대박물관으로 창경궁 내 전각을 이용하여 1909년 11월 일반에게 공개한 박물관은?

① 제실박물관 ② 조선총독부박물관
③ 조선민족미술관 ④ 개성부립박물관

5. 영국 최초의 대학 박물관이자 세계 최초의 공공박물관은?

① 스미소니언박물관 ② 빅토리아 & 앨버트박물관
③ 애쉬몰리언박물관 ④ 우피치박물관

6. 전시의 구성요소에 해당하지 않는 것은?

① 영리성 상품광고 ② 전시품 ③ 전시조직 ④ 관람객

7. 전시기획 단계로 옳은 것은?

① 전시운영 - 기초조사 - 전시기획 - 전시평가
② 기초조사 - 전시기획 - 전시운영 - 전시평가
③ 전시평가 - 전시운영 - 기초조사 - 전시기획
④ 전시평가 - 기초조사 - 전시운영 - 전시기획

8. 소통방법에 따른 전시의 분류에 해당하지 않는 것은?

① 감성전시 ② 교훈전시 ③ 해설전시 ④ 순회전시

9. 자료를 입체모형으로 축소제작하여 실제 상황처럼 연출하는 전시기법은?

① 디오라마전시 ② 천장전시 ③ 바닥전시 ④ 벽체전시

10. 박물관의 전시기간에 따른 분류에 해당하지 않는 것은?

① 상설전시 ② 특별전시 ③ 기획전시 ④ 실내전시

11. 지역사회와 연계한 박물관 교육의 역할을 모두 고른 것은?

ㄱ. 관광객 유치 등 서비스 산업을 활성화하여 지역사회 문화 인프라의 발전을 촉진한다.
ㄴ. 지역의 교육기관만 지원하고 문화행사나 활동을 위한 시설은 제공하지 않는다.
ㄷ. 지역의 문화유산을 복원·보존하는 것만 기여하고 구성원들에게 평생 교육의 기회를 제공하지 않는다.
ㄹ. 지역사회의 정체성만 형성하고 지역 주민 삶의 질을 향상하는데 일조하지 않는다.

① ㄱ ② ㄱ, ㄴ ③ ㄴ, ㄷ, ㄹ ④ ㄱ, ㄴ, ㄷ, ㄹ

12. 박물관에서 실시하는 교육에 해당하는 것을 모두 고른 것은?

ㄱ. 전 세대를 아우르는 평생교육 ㄴ. 지역사와 지역문화교육 ㄷ. 학예전문인력 보수교육

① ㄱ, ㄴ　② ㄱ, ㄷ　③ ㄴ, ㄷ　④ ㄱ, ㄴ, ㄷ

13. 박물관의 전문인력과 그 역할이 옳지 않은 것은?

① 전시디자이너: 전시연출과 전시디자인 담당
② 교육사: 교육프로그램 기획 및 운영 담당
③ 보존처리사: 유물의 수리·복원 업무 담당
④ 전시해설사: 소장품 구입과 분류, 등록 업무 담당

14. 박물관 교육프로그램의 특성이 아닌 것은?

① 개인의 동기와 관심에 따라 자발적으로 참여한다.
② 박물관 교육은 어린이들만 참여 가능하다.
③ 박물관에서 진행되는 다른 프로그램과 상호보완적이다.
④ 실물자료를 통한 체험적 학습과정으로 이루어진다.

15. 수장고 자료입수 후 자료등록 순서를 올바르게 나열한 것은?

ㄱ. 가분류 및 번호부여	ㄴ. 자료 격납
ㄷ. 명세서 작성 및 넘버링	ㄹ. 사진촬영

① ㄱ - ㄴ - ㄷ - ㄹ　② ㄱ - ㄷ - ㄹ - ㄴ
③ ㄴ - ㄷ - ㄹ - ㄱ　④ ㄴ - ㄹ - ㄷ - ㄱ

16. 각 자료별 격납방법에 관한 설명으로 옳은 것은?

① 보존처리가 끝난 금속자료는 더 이상 부식되지 않으므로 밀폐없이 보관해도 된다.
② 수장고 공간 부족으로 작은 자료는 가급적 겹쳐서 격납한다.
③ 칠기자료는 비단·면으로 감싸서 오동나무 상자에 넣어 보관한다.
④ 직물은 인공조명에 변색되므로 자연광이 비치는 공간에 보관한다.

17. '박물관의 수집활동과 연구' 중 국제박물관협의회(ICOM)에서 제시한 박물관 윤리 강령으로 옳지 않은 것은?

① 현지 수집활동을 하는 박물관은 학문적 기준과 적용 가능한 국내 및 국제법과 협약에 입각해서 정책을 개발해야 한다.

② 출처가 불분명한 자료라도 학문에 기여하는 바가 현저하다면 소장에 대하여 국내 및 국제적인 편견을 배제하고 관련 분야 전문가들이 결정해야 한다.

③ 박물관 직원이 수행하는 연구는 박물관의 사명과 목적보다는 개인의 호기심과 흥미에 우선하고 학술적 관례를 따르지 않아도 된다.

④ 파괴분석 기법이 시행되는 경우, 분석된 자료에 대한 모든 기록과 분석 결과, 출판물을 비롯한 연구결과는 해당 박물관 자료에 대한 영구적인 기록물에 포함되어야 한다.

18. 박물관 자료의 전산화에 관한 설명으로 옳은 것은?

① 모든 박물관은 문화유산표준유물관리시스템을 반드시 활용해야 한다.

② 전산화된 자료는 관리자가 부여한 열람자의 등급에 따라 다르게 열람할 수 있다.

③ 해킹에 대비해 자료의 전산화는 하지 않는 것이 바람직하다.

④ 안전한 데이터베이스 관리를 위해 프로그램 업데이트는 삼가해야 한다.

19. 박물관 자료를 수집하는 방법 중 소유권이 이전되지 않는 것은?

① 수증 ② 수탁 ③ 구입 ④ 유증

20. 박물관 유물카드 작성 시 유의해야 할 사항으로 옳지 않은 것은?

① 유물의 상태는 문화유산수리기술자만 기록할 수 있으므로 기록하지 않는다.

② 유물 크기는 유물의 종류에 따라 최대 길이 등 계측방향을 지정하고 직접 실측하여 기록한다.

③ 유물 수량은 크기나 무게와 상관없이 점(點)으로 세어 기록한다.

④ 유물 명칭은 재료나 형태가 나타나도록 기재한다.

21. 유물의 상태를 나타내는 용어의 설명으로 옳지 않은 것은?

① 박리: 소장품의 표면을 얇게 덮고있는 염료, 물감, 칠이 떨어져 나간 상태

② 충해: 곤충이나 미생물에 의해 재질이 손상된 상태

③ 멸실: 철제품의 산화작용이 심해서 원형이 없어질 만큼 변한 상태

④ 파손: 재료가 깨지고 부서졌으며, 그 파편도 남아있지 않은 상태

22. '연가칠년명금동여래입상'의 명칭 부여 순서가 올바르게 나열된 것은?

① 명문 - 재질 - 주제 - 형태 ② 명문 - 재질 - 형태 - 주제

③ 명문 - 형태 - 재질 - 주제 ④ 명문 - 형태 - 주제 - 재질

23. 생태박물관에 관한 설명으로 옳지 않은 것은?

① 19세기 독일의 홈랜드박물관(Homeland Museum)과 스웨덴 오픈에어박물관(Open air Museum)에서 개념이 유래했다.

② 문화경관을 제자리에 보존하자는 기본 사상을 바탕으로 지역주민들이 사는 마을 자체와 과거 마을 사람들이 어떻게 살았는지를 재현해 놓은 것까지를 포괄한다.

③ 특정 건물로 한정된 일반적인 박물관이 아니라 지역사회 전체를 관광 자원화하여 주민이 주체가 된 박물관이라 할 수 있다.

④ 베를린 박물관 섬(Museums insel)은 알테스 박물관(Altes Museum), 노이에스 박물관(Neues Museum), 보데 박물관(Bode Museum), 페르가몬 박물관(Pergmon Museum) 등이 잇달아 세워져 형성된 생태박물관 단지이다.

24. 박물관 및 미술관 진흥법령상 박물관·미술관의 협력체제를 통해 수행하는 기능으로 명시되지 않은 것은?

① 박물관 자료나 미술관 자료의 정리, 정보처리 및 시설 등의 표준화

② 전산 정보 체계를 통한 정보와 자료의 유통

③ 국외소재문화유산의 현황, 반출 경위 등에 대한 조사 및 연구 수행

④ 통합 데이터베이스 구축, 상호 대여 체계 구비 등 박물관이나 미술관 운영의 정보화·효율화

25. 박물관 또는 미술관이 근거리에 위치하여 시너지 효과가 발생한 사례로 옳지 않은 것은?

① 빈: 아르키텍트투르 첸트룸 빈 박물관 - 레오폴트미술관

② 뉴욕: 메트로폴리탄미술관 - 솔로몬구겐하임미술관

③ 마드리드: 프라도미술관 - 발틱현대미술관

④ 서울: 국립민속박물관 - 국립고궁박물관

26. 박물관 자료의 손상요인 중 ( )에 공통으로 들어갈 용어는?

> **( )는 절대( )와 상대( )로 나뉜다. 절대( )는 $1m^3$의 공기중에 존재하는 수분량을 말하고, 상대( )는 일정온도에서 공기중에 포함되어 있는 수분량을 그 온도에서 공기중에 최대 함유될 수 있는 수분량으로 나누어 백분율로 표시한 것을 말한다.**

① 습도　　② 온도　　③ 공기　　④ 염분

27. 박물관 유물의 손상방지에 관한 설명으로 옳지 않은 것은?

① 수장고 내 온도와 습도는 유물의 재질에 따라 일정한 환경이 유지되도록 관리한다.

② 전시 연출용 조명은 50 lux이하로 조절한다.

③ 복합재질의 유물을 보존하는데 최적의 온도는 50~60 ℃이므로 일정하게 유지되도록 관리한다.

④ 유물 격납이나 운반을 위한 포장 시, 마찰로 생기는 손상을 최소화하기 위하여 표면이 매끄러운 중성지를 사용한다.

28. 수장고의 보존환경에 관한 설명으로 옳지 않은 것은?

① 직물류는 55±5% 내외의 습도를 유지한다.

② 정기적으로 해충방제를 위한 조치를 취한다.

③ 훈증소독의 효과는 일시적이기 때문에 지속적인 관리가 필요하다.

④ 수장고 내부 CCTV 촬영을 위해 조명은 24시간 켜둔다.

29. 박물관 및 미술관 진흥법령상 박물관을 설립할 수 있는 요건으로 옳지 않은 것은?

① 중앙 행정기관의 장은 국립 박물관 설립 시, 사전에 문화체육관광부장관과 협의하여야 한다.

② 사립 박물관은 문화체육관광부장관과 협의 없이 설립할 수 있다.

③ 「고등교육법」에 따라 설립된 대학 교육과정의 교육기관은 박물관을 설립할 수 있다.

④ 지방자치단체의 장이 필요하다고 인정하는 경우, 주민 동의만 있으면 문화체육관광부장관과 협의 없이 공립 박물관을 설립할 수 있다.

30. 궁전 또는 궁궐 건축을 활용한 박물관 또는 미술관이 아닌 것은?

① 빌바오구겐하임미술관 ② 루브르박물관

③ 에르미타주박물관 ④ 베이징고궁박물관

31. 박물관 잠재 관람객의 계층 분포, 관람 동기, 관람객의 박물관 이용에 대한 정보를 얻는 과정은?

① 참여도조사 ② 시장조사 ③ 선호도조사 ④ 만족도조사

32. 박물관 경영 활동을 위한 기본 요소에 해당하지 않는 것은?

① 건물과 시설 ② 소장품 ③ 전문인력 ④ 뮤지엄 숍

33. 박물관의 마케팅 목표를 달성하기 위한 마케팅 믹스(Marketing Mix) 4Ps 구성요소에 해당하는 것은?

① 상품(Product), 가격(Price), 장소(Place), 촉진(Promotion)

② 계획(Plan), 상품(Product), 가격(Price), 장소(Place)

③ 과정(Process), 상품(Product), 가격(Price), 촉진(Promotion)

④ 과제(Project), 가격(Price), 장소(Place), 촉진(Promotion)

34. 스왓 분석(SWOT analysis)에서 박물관 '내부 자원 분석 지표'에 해당하는 것은?

① 강점(strengths), 위협(threats)

② 기회(opportunities), 약점(weaknesses)

③ 강점(strengths), 약점(weaknesses)

④ 기회(opportunities), 위협(threats)

35. 사립 미술관의 소장품 도난 방지 대책으로 옳지 않은 것은?

① CCTV 등 도난방지 장비를 설치한다.

② 관련 법령에 의해 보안 검색대를 의무적으로 설치하여야 한다.

③ 관련 시설과 설비를 수시로 점검한다.

④ 도난사고 발생시 신속하게 경찰 등 관계기관에 알린다.

36. 박물관 화재에 대한 대비책으로 옳지 않은 것은?

① 정기적인 점검 실시

② 소방 기관, 경찰서와의 긴밀한 연락망 가동

③ 비상구 표지판 설치

④ 직원 전용 흡연실 설치

37. 박물관 및 미술관 진흥법령상 특별시장이 공립 박물관 설립에 관한 협의시 첨부해야 할 서류에 해당하지 않는 것은?

① 설립의 목적 및 필요성이 포함된 사업계획서

② 시설의 명세서 및 평면도

③ 조직 및 정원 내역서

④ 공립 박물관 운영 조례 및 규정

38. 박물관 및 미술관 진흥법령상 박물관·미술관의 구분에서 사립 박물관에 관한 설명으로 옳은 것은?

① 국가가 설립·운영하는 박물관

② 「고등교육법」에 따라 설립된 학교나 다른 법률에 따라 설립된 대학 교육과정의 교육기관이 설립·운영하는 박물관

③ 「민법」, 「상법」, 그 밖의 특별법에 따라 설립된 법인·단체 또는 개인이 설립·운영하는 박물관

④ 지방자치단체가 설립·운영하는 박물관

39. **문화유산의 보존 및 활용에 관한 법령상 국가유산청장은 관계 중앙행정기관의 장 및 시·도지사와의 협의를 거쳐 문화유산의 보존·관리 및 활용을 위하여 종합적인 기본계획을 수립하여야 한다. 수립 주기로 옳은 것은?**

① 1년 ② 3년 ③ 5년 ④ 10년

40. **문화유산의 보존 및 활용에 관한 법령상 국가유산청장은 문화유산지능정보화의 효율적인 추진을 위하여 사업을 추진할 수 있다. 이에 해당하는 사업이 아닌 것은?**

① 문화유산지능정보기술의 개발 및 보급

② 문화유산지능정보기술 개발에 필요한 데이터의 수집·분석·가공

③ 문화유산지능정보기술 전담 학예사 자격제도 운영

④ 문화유산지능정보기술의 개발·관리·활용 등에 필요한 사항